

# Tiennes MARIO Ballet

## '20 コロナに負けない バレエ・コンサート

### PROGRAM

- 第1部 フック・ト・オン・クラシック
- 第2部 バレリーナを夢見て
- 第3部 白雪姫と森の動物たち

2020年 **7月12日** (日)  
**かめありリリオホール**

開場 15:30 / 開演 16:00

主催 ティアンヌ マリオ バレエ  
万里緒の会

協賛 バレエ衣裳のABT

# ごあいさつ



緊急事態宣言も解除され、6月から子どもたちの喜びに満ちた笑顔に会えた時は、感無量になりました。

6月21日に予定していた「'20コンサート」についてですが、4月の段階では、5月末に「あおぞらコンサート」と命名したコンサートを実行しようと思っていました。しかし、コロナ感染症の経過が芳しくなく緊急事態宣言も5月末までに延長されましたので、私の中で「コンサートは中止」という事になっていました。

しかし、6月から待ちに待った通常レッスンは始まり、そこで飛び出した子供たちの本音の声「発表会、やりたかったな?」という言葉でした。

その言葉を聞いた途端「そうか! そんなに踊りたかったんだ。そうだ! マリオの皆が一丸となって協力すれば、コロナに立ち向かう事ができる」「子供たちの夢を叶えてあげよう」

そう思った途端、神様がまた、私の望みを叶えてくれました。そうです。もうお分かりですね。私の為に競争が激しくなかなか予約を取る事ができないかめありリリオホールに一日空き日がありました。ということで、7月12日の日曜日の今日ここに「バレエ・コンサート」を開催することに致しました。コンサートの題名も「コロナに負けないバレエ・コンサート」です。開催を決心してから今日の本番まで1か月あまりしか日にちがなく、練習もままならないものがありましたが、子供たちの爆発的なエネルギーのお陰で本番を迎えることができました。

この度のコンサートは、いままでの舞台とは一味違った舞台で、コロナに打ち勝つように工夫を致しました。「白雪姫と森の動物たち」では、ソーシャルディスタンスをとるべく、動物たちは一人ずつ切り株に座っています。また、「フック・ト・オン・クラシック」では、素手でいろいろなところを触らないようにそれぞれの衣裳にあったグローブ(手袋)をしています。

時がたち、2020年のアルバムを見返した時に「2020年は、このような前代未聞のことがあったわね。あの時は、今までにない初めての経験をした時の舞台だったから、手袋までしてコロナに打ち勝とうとみなが一丸となったの舞台だったわね・・・。」そのような楽しい思い出ができるような舞台にしようと頑張ってきました。

マスクをとった子供たちのこぼれるような笑顔。舞台に関わる全ての人たちも自然と笑顔になっています。このように楽しそうな、そして、温かい舞台がいままでにあったでしょうか? 舞台に携わる事ができるという事は、このように幸せな事であったのかという事を・・・喜び以外の何物でもない事を・・・

そして、二度とこのような悲劇が起こらない事を信じて、「赤～ブルー」に変化する舞台をお楽しみください。

ぬのめ さち

## STAFF

構成・振付	ぬのめ さち
指導	高野 倫子    布目 真一郎    石井 英絵
舞台監督	嵯峨 善衛
照明	梶ライティングデザイン (中沢 幸子)
音響	宮下 卓己
衣裳	バレエ衣裳のABT

# 第1部 フック・ト・オン・クラシック

1. リーダー .....	増田 穂波	山下 朱里	菊池 芽紅
ミニーマウス .....	丸山 祐子 清 結葉 小橋 梨愛	木村 春香 森 榛那 大木 友理香	本多 紫 村尾 梨々花 保坂 砂良
2. ドロイドルーム	林 優歩 平井 友梨	有持 凜 保坂 汐那	増田 風穂
3. おしゃまなリボン	古賀 彩羽 寺島 心渚	岡田 碧波 草間 俐穂	高嶋 美童
4. スペインの踊り	村串 一實 増田 瑞穂	新井 由美 山下 知子	石井 英絵
5. チャイコフスキーの夕べ	増田 穂波 菊池 芽紅 謝 晨忻	加藤 有咲 宮川 璃心 マヌエラ・バプティスタ	山下 朱里 古野 なぎさ

## ★リハーサル時のスタジオでの取り組み

- ・レッスン中は、窓を開けて常に換気をする。
- ・リハーサルの合間に、バーや手すりのアルコール消毒。
- ・リハーサルの合間に、教師、生徒の手洗い推奨。
- ・教師のマスクの着用。
- ・生徒同士の間隔をあけてのレッスン。
- ・生徒がソーシャルディスタンスを取れるように作品の構成を変更する。

## ★本番時の取り組み

- ・メイキャップを簡素化する。
- ・メイキャップに使用するスポンジ、パフ、口紅は各自のものを用意してもらう。
- ・衣裳に合わせたおしゃれ手袋着用。
- ・客席は、指定席にする。前後左右間隔を十分に空け、一列おきの指定にする。  
※葛飾区の要請で出演者・スタッフすべて100名となっています(6/9現在)
- ・休憩時間にアルコール除菌する。
- ・客席、舞台、楽屋の換気を常に行う。(これは、劇場が設備してあります)

## 第2部 バレリーナを夢見て

ポロネーズ

石井英絵

増田穂波

加藤有咲

山下朱里

菊池芽紅

宮川璃心

古賀彩羽

岡田碧波

古野なぎさ

謝 晨忻

マヌエラ・バプティスタ

1. くるみ割り人形より 中国の踊り

謝 晨忻

2. くるみ割り人形より ロシアの踊り

古賀彩羽

3. コッペリアより 仕事の踊り

岡田碧波

4. チポリーノより サ克蘭ボのVa

増田穂波

宮川璃心

5. ライモンダより ソリストのVa

古野なぎさ

6. チポリーノより ラディッシュのVa

加藤有咲

7. くるみ割り人形より イギリスの踊り

マヌエラ・バプティスタ

8. ドン・キホーテより ソリストのVa

菊池芽紅

9. ドン・キホーテより 森の女王のVa

山下朱里

10. フローラが目覚めより 曙のVa

石井英絵

コーダ

全 員

### ★ 生徒、ご父兄にご協力して頂きたいこと（リハーサル時、本番時）

- ・37.3度以上の熱があるときは、リハーサルをお休みしてください。（申し訳ありませんが、本番も欠席してください。）
- ・スタジオに入ったら、手をアルコールで必ず消毒してください。
- ・着替えは、簡素化してください。また、着替える際は、お友達との間隔を十分にあげてください。
- ・レッスン後は、保護者がアルコール除菌をしてください。終了後は必ず手洗いをしてください。
- ・レッスン中はマスク着用してください。
- ・レッスン開始の約10分前にスタジオに入り、レッスン後は速やかに帰宅できるよう、送迎のご協力をお願い致します。
- ・コロナの為、会館入場者は、全部で100名となります（この数字は、葛飾区での決まりです）
- ・出演者へのプレゼントは中止とします。プレゼント預かりの受付も設置致しません。
- ・本番終了後は速やかにご帰宅ください。

# 第3部 白雪姫と森の動物たち

- 白雪姫 ..... 菊池芽紅
- ことり ..... 増田穂波
- 小人 ..... 古賀彩羽 岡田碧波 高嶋美童  
寺島心渚 謝 晨忻 草間俐穂
- 花 ..... 清 結葉 森 榛那 村尾梨々花
- ウサギ ..... 有持 凜 平井友梨
- トンボ ..... 丸山祐子 木村春香 本多 紫  
保坂砂良
- クジャク ..... 山下朱里 古野なぎさ
- リス ..... 加藤有咲 宮川璃心
- キツネ ..... 増田風穂 小橋梨愛 大木友理香
- ヒツジ ..... 林 優歩 保坂汐那



# Tiennes MARIO Ballet

★入学資格 4才以上  
★入会金 10,000円

バレエの素晴らしさをお知り頂くために

**2,3才の無料クラス**  
(入会金・授業料6か月間無料)がごさいます



ティアンヌマリオバレエは、ポリシヨイ=ワガノワ派のクラシックバレエを初歩より本格的にご指導致します。

今、ベビー科を中心に各クラスの生徒を募集しています。子供の個性と才能を小さい頃から伸ばしていきます。

介護予防のゴールドンバレエクラスも開設されました。あこがれのバレエにチャレンジしてみませんか？ 詳細は、下記までお問い合わせください。

## Weekly Time Table

	クラス	クラス内容	対象	メインスタジオ	かめありスタジオ
	ベビー	バレエの楽しさを知るクラス (6か月間授業料無料) 両手両足を均等に使うための 脳を発達させる事ができます。	2, 3才	水曜日 15:00~16:00 (第1スタジオ) 土曜日 14:30~15:30 (第1スタジオ)	木曜日 16:30~17:30 土曜日 15:00~16:00
	児童科	幼児クラス 基本の「き」のクラス	4~6才	水曜日 15:00~16:00 (第2スタジオ) 土曜日 14:30~15:30 (第2スタジオ)	月曜日 16:00~17:00 木曜日 16:30~17:30 土曜日 15:00~16:00
	初等科B	小学生低学年のクラス 未経験または経験の浅いクラス (バレエシューズクラス)	小学1年生 ~3年生	火曜日 16:30~17:30 水曜日 17:30~18:45 (第2スタジオ) 土曜日 16:00~17:00 (第2スタジオ)	月曜日 17:30~18:30 木曜日 17:30~18:30 土曜日 16:15~17:15
	初等科A	経験3年以上の小学生クラス 将来バレリーナになるために基本 のステップを大切にレッスンを 進めます。 (トゥシューズクラス)	小学4年生 ~6年生	火曜日 18:00~19:15 (第1スタジオ) 水曜日 19:00~20:15 (第1スタジオ) 土曜日 17:30~18:45 (第1スタジオ)	月曜日 17:30~18:30 木曜日 17:30~18:30 土曜日 16:15~17:15
	中等科	初等を終えたクラス ※中学のダンス義務教育における サポート、海外への留学も推奨 しています。	中学生 以上	火曜日 18:00~19:30 (第2スタジオ) 水曜日 19:00~20:30 (第2スタジオ) 土曜日 17:30~19:00 (第2スタジオ)	月曜日 19:00~20:30 木曜日 20:00~21:30 土曜日 19:30~21:00
	ベーシック	成人・社会人の初歩クラス ※腰痛等に対するケアストレッチ、 ダイエット等の悩みに対応して います。	大人の 初心者	火曜日 11:30~12:45 木曜日 11:30~13:00 土曜日 13:30~14:45	木曜日 20:00~21:30 土曜日 19:00~20:30
	ゴールドン	50歳からの大人女子クラス 今日が一番美しい。若さを保つ為 に、音楽に合わせて動き脳の刺激 を与えます。	50歳以上 の方	土曜日 (第3) 11:00~12:00 水曜日 11:30~12:30 (オンライン)	水曜日 10:00~11:00 水曜日 11:30~12:30 (オンライン)

★ベビー科/入会金・授業料6か月間免除。但し、維持費(月額1,000円)納入



お問い合わせ

■メインスタジオ  
■かめありスタジオ

✉メール info@mario-ballet.com

TEL 04-7166-1555  
TEL 03-3838-8018